

SOMMAIRE

JEANNE LAPOINTE

CE DOSSIER A ÉTÉ PRÉPARÉ SOUS LA DIRECTION DE
MARIE-ANDRÉE BEAUDET ET MYLÈNE BÉDARD

PRÉSENTATION 7

Études

L'HÉRITAGE INTELLECTUEL ET LITTÉRAIRE DE JEANNE LAPOINTE

CLAUDIA RABY
La morale de l'intelligence, gage de liberté chez Jeanne Lapointe 15

LUCIE ROBERT
Jeanne Lapointe et Eva Kushner. Deux femmes chez les sociologues 25

CAMILLE NÉRON
Jeanne Lapointe et son approche de la poésie : l'exigence de vérité 41

NATHALIE WATTEYNE
Jeanne Lapointe et Anne Hébert : une longue amitié 53

MYLÈNE BÉDARD
Jeanne Lapointe, mentore et amie 65

LORI SAINT-MARTIN
Féminin singulier, transmission plurielle 81

DOCUMENTS

JEANNE LAPOINTE ET FÉLIX-ANTOINE SAVARD
Échange épistolaire 89

CHRONOLOGIE ET BIBLIOGRAPHIE DE JEANNE LAPOINTE

CHANTAL THÉRY Chronologie de Jeanne Lapointe	95
CLAUDIA RABY Bibliographie de Jeanne Lapointe	99

Analyses

MARION BRUN Les commémorations profanées dans <i>Les Marchands de gloire</i> de Pagnol-Nivoix et <i>Au revoir là-haut</i> de Pierre Lemaitre	105
THIERRY DURAND À partir d' « (Une scène primitive ?) » : « Écrire pour s'interrompre » ou le tragique chez M. Blanchot	125
JULIEN JEUSETTE Le XXI ^e siècle ou la séparation achevée. Éthique et technologie dans <i>Anima Motrix</i> d'Arno Bertina	143
ANNA CORRAL FULLÀ <i>Juste la fin du monde</i> de Xavier Dolan : du cercle infini à la ligne droite	155

Notices sur les collaborateurs et collaboratrices

Résumés / Abstracts